

平仮名がや片仮名かたの筆使い

无元えん	ん	和和わ	わ	良良ら	ら	也也や	や	末末ま	ま	波波は	は	奈奈な	な	太太た	た	左左さ	さ	加加か	か	安安あ	あ
	(い)	利利り	り		(い)	美美み	み	比比ひ	ひ	仁仁に	に	知知ち	ち	之之し	し	幾幾き	き	以以い	い	つながるように	
	(う)	留留る	る	由由ゆ	ゆ	武武む	む	不不ふ	ふ	奴奴ぬ	ぬ	川川つ	つ	寸寸す	す	久久く	く	宇宇う	う		
	(え)	礼礼れ	れ		(え)	女女め	め	部部へ	へ	祢祢ね	ね	天天て	て	世世せ	せ	計計け	け	衣衣え	え		
遠遠を	を	呂呂ろ	ろ	与与よ	よ	毛毛も	も	保保ほ	ほ	乃乃の	の	止止と	と	曾曾そ	そ	己己こ	こ	於於お	お		

平仮名の起り

漢字を元にして、
日本独自の文字である仮名が生まれた。

ン	ワ	ラ	ヤ	マ	ハ	ナ	タ	サ	カ	ア
(イ)	リ	(イ)	ミ	ヒ	ニ	チ	シ	キ	イ	
(ウ)	ル	ユ	ム	フ	ヌ	ツ	ス	ク	ウ	
(エ)	レ	(エ)	メ	ヘ	ネ	テ	セ	ケ	エ	
ヨ	ロ	ヨ	モ	ホ	ノ	ト	ソ	コ	オ	

片仮名

あーわー和
たーたー太

△
○
元になった漢字

平仮名の元になった漢字を意識すると、
字形を整えて書くことができる。